

من وزير شؤون الشباب والرياضة

إلى السيدات و السادة:

- المديرين العامين ومديري الإدارات المركزية
- المندوبين الجهويين للشباب والرياضة
- مديرى المعاهد العليا للرياضة والتربية البدنية
- المديرين العامين ومديري المؤسسات العمومية الخاضعة لإشراف الوزارة

الموضوع : فتح مناظرة داخلية بالملفات للترقية إلى رتبة مت福德 أول للشباب والطفلة.

المراجع : -القانون عدد 112 لسنة 1983 المؤرخ في 12 ديسمبر 1983 المتعلق بضبط النظام الأساسي العام لأعوان

الدولة والجماعات المحلية والمؤسسات العمومية ذات الصبغة الإدارية وعلى جميع النصوص التي نصحته أو تمتمه وخاصة المرسوم

عدد 89 لسنة 2011 المؤرخ في 23 سبتمبر 2011،

- الأمر عدد 950 لسنة 1974 المؤرخ في 2 نوفمبر 1974 المتعلق بضبط النظام الأساسي الخاص بأعضاء سلك التفقد البيادغوجي لوزاري الشباب والرياضة والتربية البدنية وشئون المرأة والأسرة والطفولة والمسنين وعلى جميع النصوص

التي نصحته أو تمتمه وخاصة والأمر عدد 1778 لسنة 2010 المؤرخ في 19 جويلية 2010،

- قرار وزير الشباب والرياضة المؤرخ في 29 جويلية 2013 المتعلق بضبط كيفية تنظيم المنازرة الداخلية بالملفات للترقية إلى رتبة مت福德 أول للشباب والطفلة،

- قرار وزير شؤون الشباب والرياضة المؤرخ في 5 مارس 2019 المتعلق بفتح مناظرة داخلية بالملفات للترقية إلى رتبة مت福德

أول للشباب والطفلة.

المصاحيب : - مطبوعة قائمة في الخدمات.

وبعد، عملا بقرار وزير شؤون الشباب والرياضة المؤرخ في 5 مارس 2019، تفتح بوزارة شؤون الشباب والرياضة مناظرة داخلية بالملفات للترقية إلى رتبة مت福德 أول للشباب والطفلة مثلما هو مبين بالجدول التالي:

الوثائق المطلوبة	شروط الترشح	تاريخ ختم الترشحات	عدد الخطب المفتوحة للشاظر	المناظرة
<p>- مطلب ترشح باسم السيدة وزيرة شؤون الشباب والرياضة.</p> <p>- نسخة من بطاقة التعريف الوطنية.</p> <p>- نسخة من قرار التسمية في رتبة متفقد للشباب والطفلة (عند الاقتضاء نسخة من قرار التسمية في رتبة متفقد الدرجة الثانية أو الدرجة الأولى شباب وطفلة مصحوب بقرار الإدماج في رتبة متفقد للشباب والطفلة).</p> <p>- قائمة في الخدمات إلى حدود تاريخ ختم الترشحات مدمعة بنسخ من قرارات الانقطاعات عند الاقتضاء.</p> <p>- تقرير في النشاط المنجز خلال السنوات 2016-2017-2018 بالنسبة إلى المتفقدين الميدانيين.</p> <p>- سختين (2) من بطاقي إسناد العدددين المهنيين لستي 2017 و 2018 بالنسبة إلى المتفقدين المكلفين بخطبة وظيفية أو عمل إداري أو الملحقين.</p> <p>- نسخة مطابقة للأصل من كل الشهادة العلمية التي تفوق شهادة الأستاذية أو ما يعادلها والمنصوص عليها بالفصل 8 من قرار وزير الشباب والرياضة المؤرخ في 29 جويلية 2013.</p> <p>- ثلاثة (3) نظائر ورقية من كل إنتاج بيداغوجي وعلمي للمترشح والمتمثل في الأعمال أو الدراسات أو البحوث ذات الصبغة البيداغوجية والعلمية التي أنتجها المترشح في رتبة متفقد للشباب والطفلة (كما يمكن للمترشح أن يرفق إنتاجه بقائمة في الأعمال السابقة). <u>أنظر الملاحظات</u></p>	<p><u>فتح هذه المناظرة</u> <u>للمرشحين الذين لهم خمس</u> <u>(5) سنوات على الأقل في</u> <u>تاريخ ختم الترشحات منذ</u> <u>تسميتهم في رتبة متفقد</u> <u>للشباب والطفلة</u></p>	<u>29 مارس 2019</u>	<u>03</u>	<u>المناظرة</u> <u>الداخلية</u> <u>بالملفات</u> <u>للترقية إلى</u> <u>رتبة متفقد</u> <u>أول للشباب</u> <u>والطفلة</u>

الملاحظات

*بخصوص الإنتاج المقدم، فعلى المرشحين للمناظرة ضرورة الالتزام بالإجراءات التالية:

- إرفاق النظائر الورقية لكل إنتاج مقدم بنسخة رقمية منه وذلك على قرص مضغوط باعتماد أنظمة "PDF" أو "Microsoft Word".
- ضبط جملة الأعمال المقدمة في إطار الإنتاج ضمن قائمة مفصلة ومضافة من قبل المرشح تتضمن عدد وعناوين هذه الأعمال و تاريخ إنجازها بوضوح وخاصة نسبة مشاركة المرشح في إنجازها (انفراده أو نسبة مشاركته في تأليفها).
- حفظ المرشح لجملة أعمال الإنتاج المقدمة ضمن ملف ترشحه في حافظات مرقمة وتحمل عدد وعناوين هذه الأعمال مع وضع ختم الهيكل الإداري الذي يرجع له المرشح بالنظر.

لذا، المرغوب منكم اطلاع كافة المعنيين الراغبين لكم بالنظر على محتوى هذا المنشور حال اتصالكم به ومطالبتهم بالتوقيع عليه، على أن يتم توجيه مطالب الترشح مع ضرورة التنصيص على جميع الوثائق المكونة لملف الترشح للمناظرة (طبيعة الوثيقة وعددتها) ضمن جدول الإرسال بما في ذلك الأعمال المقدمة في إطار الإنتاج (عدد الحافظات المرسلة) وذلك عن طريق التسلسل الإداري مرفقة بالوثائق الالزمة وفي الآجل المحددة إلى الإدارة العامة للمصالح المشتركة (إدارة الموارد البشرية والمعدات / مصلحة المناظرات والترقية) مع التأكيد على أن جميع ملفات الترشح غير المرفقة بالوثائق الالزمة أو الواردة بعد تاريخ ختم الترشحات تعتبر لاغية.

والسلام

وزيرة شؤون الشباب والرياضة

